



## **Soussou Nikita**

### **Modern'Abstrackt**

C'est en 1987 au Summer Tanz de Koln, Allemagne, qu'on la surnomme pour la première fois : " The Little French Abstract Girl " !

De sa pluralité de styles, de ce besoin de mélanger ses acquis, d'une perpétuelle quête d'apprendre, d'échanger, et de nombreux voyages, ce personnage "Underground" décide en 1999 de développer un échauffement "tout terrain", une technique alliant la danse moderne et les arts martiaux... qu'elle baptise : MODERN'ABSTRACTT.

Une technique, une mixité artistique et physique, un univers, un état d'esprit amenant les danseurs de Tous Horizons ainsi que les circassiens et les pratiquants d'arts martiaux à se côtoyer, à échanger, à évoluer ensemble et rester unique dans leurs différences.

De ses rencontres Humaines et Artistiques est né l'Abstrackt Family and Friends.

Sortie en 1989 diplômée du CNSMD de Lyon, elle continue sa route, de performeuse et d'interprète pour de nombreux chorégraphes dont Bruno Collinet (Cie Les Espaces Inquiets) qui lui laissera son empreinte tant artistique qu'humaine. Puis, répétitrice, assistante et chorégraphe pour :

ABSTRACTT FAMILY avec "Lis coeur de N", SISSOKO Agency (Adidas, Reebok, BMW, Rockport, Triumph), Cie Propos, Denis Plassard avec "Carmen" et "L'affaire de la rue Lourcine", Wanted Posse, JUSTE DEBOUT SCHOOL, XX Tribu avec François Lamargot, Matt Pokora avec la tournée "Player tour", Les "10 commandements" avec K. Ouali, Folies Bérigère, Cie Four Nuts.